

Wissenschaftliche Gefühlsaus-  
sage werden der Farbe Rot attes-  
tiert, während man bei Rosa eher an  
sanfte, liebliche Gefühle denkt. Ähn-  
liches gilt in Sachen Wein. Während  
ein Rotwein in seinen Charakteren  
dramatisch und komplex wirken  
kann, trifft das bei einem Rosé prak-  
tisch nicht zu. Eine Ausnahme bilden  
hier höchstens Rosé-Jahrgangs-  
champagner. Sie können in ihrer Art  
eine einzigartige Dramaturgie be-  
inhalten, wobei das nur bei den Top-  
Cuvées der Fall ist. Rosa ist vielmehr  
die Farbe der Zartlichkeit. Während  
Rot gross und stark ist, steht Rosa für  
klein, weich und anschmiegsam.

Roséwein «salonfähig». In Österreich fand Anfang April ein  
Roséweinfestival statt. Der unkomplizierte Wein liegt im Trend  
Foto: zvg

## Roséweinfestival 2005 fand in der Steiermark statt

■ Anfang April lud das Schloss Stainz im Rahmen des «Stainzer Weinfrühlings» zu einer önologischen Rarität ein: der Zelebration des Roséweins. An die 200 Roséweine aus aller Welt standen zur Verkostung bereit, allen voran der «Schilcher», der in dieser Region heimisch ist. Auch wenn es immer noch Weinliebhaber gibt, die Rosé nur hinter verschlossenen Vorhängen geniessen und ihn öffentlich verpönen, zeigte der Event in Stainz die wachsende Akzep-

tion dieses Weintyps. Rund 300 Besucher kamen, und zu den Referenten gehörten die «Masters of Wine» Josef Schuler (Wien) und Arne Ronold (Norwegen) sowie Willi Balanjuk, Präsident der Weinakademiker Österreichs. Mit von der Partie waren zudem der Weinautor Cees van Casteren und «Vinum»-Redaktor Rudolf Knoll.

Der Event soll 2006 wiederholt werden. Infos bei: [www.schilcherland.com](http://www.schilcherland.com); [k.prazsl@onemail.at](mailto:k.prazsl@onemail.at) **CHK**

### LESEBAR

## Roséweine zum Entdecken

■ Fast unauffällig hat der Roséwein eine grosse Beliebtheit erlangt. Zeit für einen Weinführer, der sich ausschliesslich dem Roséwein widmet. Chandra Kurt



hat sich des «pinken» Trend-Getränks angenommen und erzählt Wissenswertes über den Roséwein: von der Produktion über die Anbauggebiete bis zur Marktsituation. 80 Roséweine wurden verkostet und kategorisiert. **GSG**

«Drink Pink», Chandra Kurt, Orell Fussli Verlag; ISBN 3-280-05123-1; Fr. 29.80

## Knigge für den Weinliebhaber

■ Die Co-Autorin Isabel Gänkler ist Hostelfachfrau und Sommelière. Unter anderem arbeitete sie bei «Käfer Party-Service», München. Seit 2003 agiert sie



als Chefsommelière in «Schuhbecks Tiroler Stuben» in München. Im Weintrinker-Knigge gibt sie nützliche Tipps für Laien und Profis. Oder wissen Sie, wie man «Recioto», «Rias Baixas» oder «Pouilly» korrekt ausspricht? **GSG**

«Knigge für Weintrinker», I. Gänkler, Reinhardt Hess; Hallwag; ISBN 3-7742-6959-9; Fr. 12.80

### Wein-Event

## Österreich gegen den Rest der Welt

■ Einmal jährlich findet im Kongresshaus in Zürich der grösste Event der Österreichischen Weinmarketingsservicegesellschaft m. b. H. in der Schweiz statt: Am 2. Mai präsentieren 60 Schweizer Händler mit 160 Winzern aus Österreich von 13 Uhr bis 20 Uhr mehr als 1000 Weine. Unter dem Titel «Österreich gegen den Rest der Welt» kommentiert Philipp Schwander von 17 bis 19 Uhr die Fachverkostung von Topweinen aus der Alpenregion gegen jene aus anderen Ländern.

Die Schweiz wird für Österreich ein immer wichtigeres Exportland für Qualitätsweine. Die Schweiz steht hinter Deutschland und Tschechien bereits an dritter Stelle: Im letzten Jahr exportierte Österreich 900 000 Liter Wein im Wert von 5,2 Mio. Euro in die Schweiz. Davon entfielen knapp 60 Prozent auf Rotweine, was für das Land, das für Weissweine bekannt ist, erstaunlich ist. **GSG**

Informationen und Anmeldung zum Österreichischen Wein-Event im Kongresshaus in Zürich über [info@weininfo.ch](mailto:info@weininfo.ch) oder Tel. 044 3896040



Der Fluss Kamp gibt diesem österreichischem Weinbaugebiet nicht nur den Namen, sondern trägt auch dazu bei, dass hier besondere Weine entstehen. Die Reben speichern die Wärme des Tages und kühlen nachts an den Flüssen und den frischen Brisen aus dem Wald wieder ab. Das verleiht den weißen Trauben die würzige Aromatik, das feine Säurespiel und den mineralischen Charakter, den roten Trauben Finesse und Eleganz. Rund um Österreichs grösste Weinstadt Langenlois gruppieren sich bekannte Weinorte wie Gobelsburg, Zöbing, Kamptal und Strass, überragt vom markanten Heiligenstein. Was es vor hundert Jahren eher die malerischen Sommerfrischen und die unberührte Natur, die das Kamptal berühmt machten, ist das Markenzeichen heute ein edler Wein. Vor allem der Grüne Veltliner fällt besonders typisch aus und überzeugt mit beachtlichem Alterungspotenzial.



[www.weinausoessterreich.at](http://www.weinausoessterreich.at)

weinaus